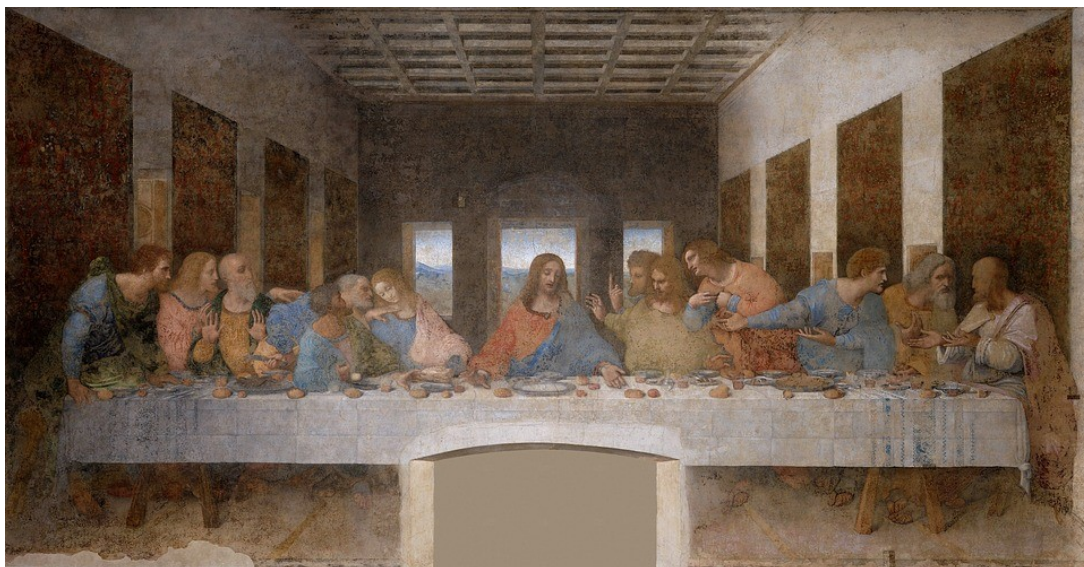


CENACOLO VINCIANO

7 Settembre 2018

Santa Maria delle Grazie- Milano



Leonardo ha dipinto l'Ultima Cena nel Refettorio del convento di Santa Maria delle Grazie per volere di Ludovico il Moro, in un arco di tempo che va dal 1494 al 1497.

Che cosa stupisce dell'Ultima Cena, capolavoro di Leonardo e del Rinascimento italiano in generale?

Innanzitutto le dimensioni: l'opera misura 880 cm di lunghezza e 460 cm di altezza. Quando si entra nell'ex-refettorio del convento adiacente al santuario di Santa Maria delle Grazie a Milano si rimane stupefatti di fronte alla sua imponenza, anche perché la stanza è volutamente spoglia e semplice: l'attenzione è tutta sul dipinto. Poi, sorprendono le condizioni precarie del dipinto: si sa, Leonardo utilizzò una singolare tecnica sperimentale per realizzare l'opera (tempera grassa e altri leganti oleosi su intonaco) e già pochi anni dopo il 1495-98 l'Ultima Cena iniziò a rovinarsi. Il Cenacolo è stato protagonista di uno dei più lunghi restauri della storia, durato dal 1978 al 1999 con le tecniche più all'avanguardia del settore. E poi, stupiscono le figure, la composizione, lo sfondo... ci sono mille particolari da guardare.

PROGRAMMA:

Partenza in pullman ore 7.00 Valle Rubicone – ore 7.30 Cesena Diegaro (negoziato TACKS) – ore 8.00 Forlì Punto Bus. Salite a richiesta lungo il percorso.

Visita guidata Cenacolo alle ore 13.00.

Visita libera di Milano al pomeriggio. Rientro in serata ai rispettivi luoghi di partenza.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE € 78

La quota comprende: Bus GT A/R – biglietto e visita guidata Cenacolo - assicurazione.

La quota non comprende: Pranzo – extra – tutto quanto non compreso nella voce “la quota comprende”.

Per informazioni e prenotazioni:

WOMTRAVEL Agenzia Viaggi - Viale Risorgimento, 147 – 47121 Forlì

Tel: 0543 090678 – 3407226225 info@womtravel.it

Seguici su www.facebook.com/womtravel